



# 竹構生活

自然與人的協奏曲

2015

民國104年

農曆歲次乙未羊年

# 竹構生活， 自然與人的協奏曲



竹子的地上莖即竹稈，則是竹子的部位中最有價值，運用最多的部分！在居住上，在早期鋼筋尚未普及於民宅時，碩大的蔴竹稈承擔了樑柱的角色；美濃早期則在聚落周圍廣植蔴竹作為防護林，保護家園安全。在生活和生產器具上，竹子被運用得最是廣泛，舉凡打豆器、漁器、釣竿、梯子，以及各式傢俱，幾乎都是竹子家族的天下。在文化上，竹稈除作為雕刻工藝材料外，也可用來製作竹仔鼓、樂器、童玩和文具，以及運用於平埔夜祭的儀式中。竹稈剖成竹篾，則衍生出另外一種竹編技法，大量應用於工藝如竹籃，以及生活器具中如斗笠和竹箕的製作。而竹子的分枝適合製作竹掃帚，或用來做籬笆。竹葉，不僅可以其形作為食物如粽子，以及戴具如斗笠的包覆材料，甚至可以其香氣增添酒的風味。

對人類而言，整株竹子都是資源，自古以來，農人選擇在淺山地區大量種植，適當維護，從中合理獲取生活資源，如此關係，不啻是現代里山精神的原形。

竹子以其獨特的結構和形貌，千百年來一直是文學和藝術歌詠的對象，精神意涵豐富的竹子，在現實生活層面又如何呢？

高雄市旗美地區的山上，長滿了各類竹子，這不是一個自然的現象，而是人工栽植的結果，為什麼會有如此多的竹子呢？

竹子喜歡溫暖潮濕的環境，多分佈在低緯度的熱帶與亞熱帶地區，台灣地處亞熱帶，從南到北，從高山到平原，都看得到竹子的蹤跡。在旗美地區常見的品種有蔴竹、長枝竹、蔴竹和綠竹，其地下莖都是合軸叢生的型態，林相不如單稈散生型的孟宗竹或桂竹來得筆直整齊。蔴竹，因竹稈的每節基上有二至三彎曲的小刺而得名；長枝竹則因稈下部的節上，通常會發一長枝而得名，兩者皆普遍種於低海拔的山區，海拔較高的原住民部落地區，則常見桂竹和箭竹。

竹子滿山遍野，說明了竹子在人類生活中的份量。

竹子為何能夠在物資匱乏的年代，扮演了如此重要的角色？讓我們從竹子的各個部份來了解。首先是根部，竹根廣泛被使用於雕刻等藝術作品的材料中，地下莖也被經常被運用在茶則和壺把上。從地下根與地下莖長出的竹筍，前者如孟宗竹和桂竹，後者如蔴竹和綠竹，不論是生鮮烹煮，還是製作筍乾、醬筍、筍絲..等各式醃漬品，則是不分大江南北，自農家飯桌到到宴席大桌的料理材料。甚至連作為筍殼保護竹筍的竹箨，也被用來製作工藝品。



發行人 | 曾貴海  
編輯群 | 張正揚、周家慧、黃森蘭、程雅芳、劉津君  
邱明萱、張駿涵、林彥婷、黃郁婷、劉珈苑  
執行編輯 | 劉逸姿  
美術設計 | 黃士豪  
繪圖 | 林家棟  
手寫字 | 林家棟  
月曆內文 | 林彥婷（9月）、張正揚（6、7、12月）  
劉逸姿（1~5月、8~11月）  
特別感謝 | Biun、林芷琪、柯玉琴、洪瑞發、周依禪、游永福  
陳豐惠、陳惠蓮、爾克、賴青松、劉慶進、鄭源智  
儲玉玲（依姓氏筆畫排列）

高雄市旗美社區大學  
主辦單位 | 高雄市政府  
承辦單位 | 財團法人鍾理和文教基金會  
校址 | 842高雄市旗山區樹人路21號（旗美高中樂群樓3樓）  
信箱 | 842高雄市旗山區旗尾郵政第17號信箱  
網站 | <http://cmcu.ngo.org.tw/>  
部落格 | <http://cmcu2001.pixnet.net/blog>  
Facebook | <http://www.facebook.com/chimei.u>  
電話 | 07-6616600、6629378、6629625  
傳真 | 07-6629379

 高雄市旗美社區大學  
Chi-Mei Community University, Kaohsiung, Taiwan

| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI      | SAT      |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|          |          |          |          | 1<br>十一  | 2<br>十二  | 3<br>十三  |
| 4<br>十四  | 5<br>十五  | 6<br>小寒  | 7<br>十七  | 8<br>十八  | 9<br>十九  | 10<br>廿  |
| 11<br>廿一 | 12<br>廿二 | 13<br>廿三 | 14<br>廿四 | 15<br>廿五 | 16<br>廿六 | 17<br>廿七 |
| 18<br>廿八 | 19<br>廿九 | 20<br>大寒 | 21<br>初二 | 22<br>初三 | 23<br>初四 | 24<br>初五 |
| 25<br>初六 | 26<br>初七 | 27<br>初八 | 28<br>初九 | 29<br>初十 | 30<br>十一 | 31<br>十二 |



用老蔴竹做樑柱，竹篾編織成牆面，泥土混入牛糞、稻稈或穀殼，塗抹上竹牆，使牆面更加穩固，屋頂覆蓋乾燥的甘蔗葉或茅草，這樣就成了一棟能夠遮風避雨、冬暖夏涼的棲身之所了。

註：閩南語稱「竹管仔厝」，華語和客語皆稱「穿鑿屋」。



# 一月

竹管仔厝  
穿鑿屋



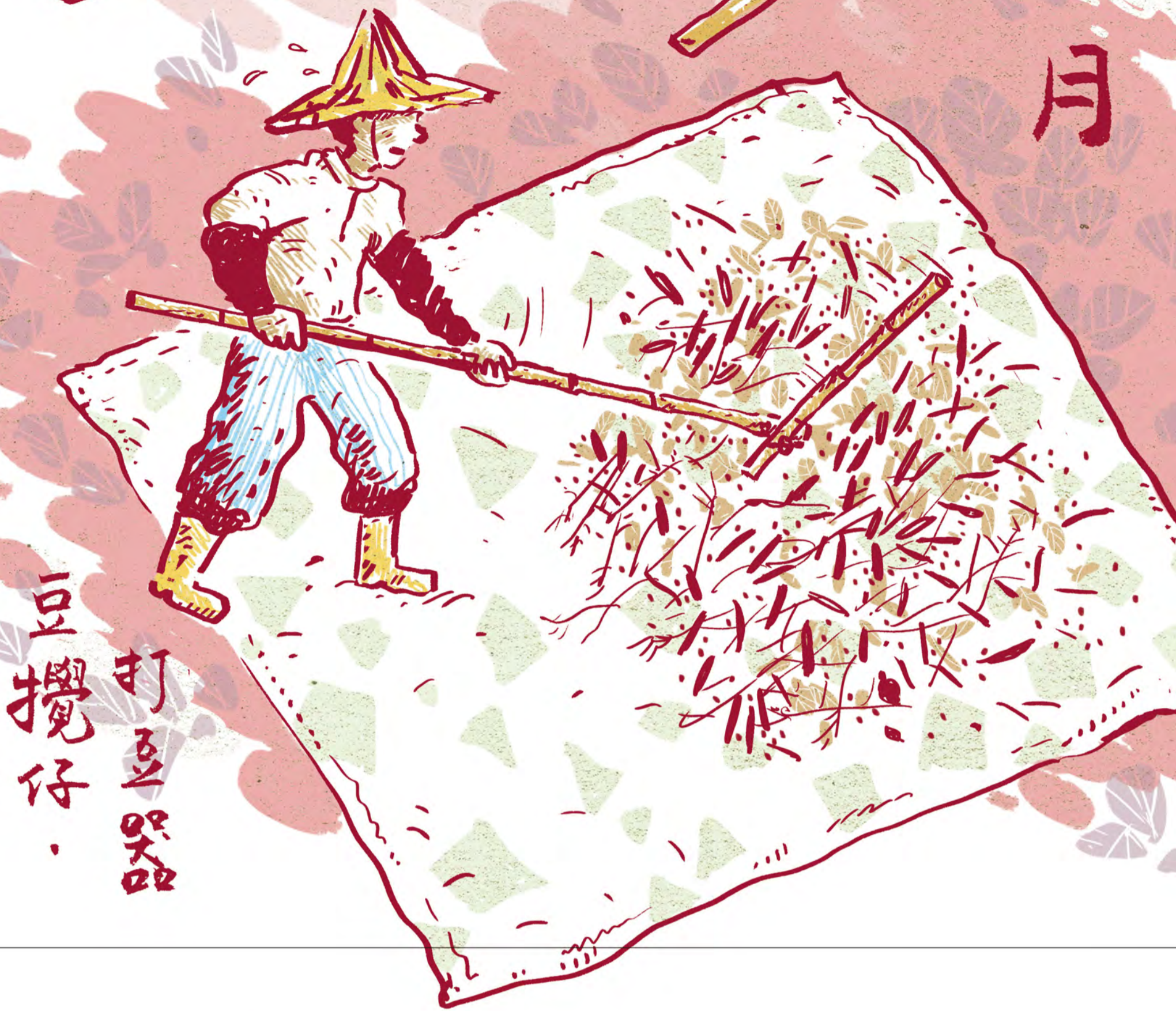
二月  
Latuk  
弓琴

布農族人選用一種叫做Talum-Mamangan的箭竹來製作Latuk（弓琴）。  
男人出去打獵時，除了必備的工具和食物之外，還會帶上一把Latuk，在深山無人之處，休息時，彈撥幾首曲子，以弓琴輕柔、低沈的樂音，抒解思念之愁。



| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI      | SAT           |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|
| 1<br>十三  | 2<br>十四  | 3<br>十五  | 4<br>立春  | 5<br>十七  | 6<br>十八  | 7<br>十九       |
| 8<br>廿   | 9<br>廿一  | 10<br>廿二 | 11<br>廿三 | 12<br>廿四 | 13<br>廿五 | 14<br>廿六      |
| 15<br>廿七 | 16<br>廿八 | 17<br>廿九 | 18<br>除夕 | 19<br>雨水 | 20<br>初二 | 21<br>初三      |
| 22<br>初四 | 23<br>初五 | 24<br>初六 | 25<br>初七 | 26<br>初八 | 27<br>初九 | 28<br>初十      |
|          |          |          |          |          |          | 美濃<br>開基伯公新年福 |

# 三月



打豆攪仔  
打豆器



由一長一短的兩段竹桿所製成，短節是用來敲打豆莢用的，通常會選用堅實的荊竹，而長段則是用較細小的長枝竹，利用旋轉的力量，讓短節不斷旋轉敲打豆莢，使豆粒脫落，不論是黃豆、黑豆或紅豆，都是脫莢的好工具。

| SUN      | MON      | TUE                     | WED      | THU      | FRI           | SAT                      |
|----------|----------|-------------------------|----------|----------|---------------|--------------------------|
| 1<br>十一  | 2<br>十二  | 3<br>十三<br>旗美社大<br>十四週年 | 4<br>十四  | 5<br>十五  | 6<br>十六<br>驚蟄 | 7<br>十七<br>旗山<br>搖旗吶喊音樂會 |
| 8<br>十八  | 9<br>十九  | 10<br>廿                 | 11<br>廿一 | 12<br>廿二 | 13<br>廿三      | 14<br>廿四                 |
| 15<br>廿五 | 16<br>廿六 | 17<br>廿七                | 18<br>廿八 | 19<br>廿九 | 20<br>二月      | 21<br>春分                 |
| 22<br>初三 | 23<br>初四 | 24<br>初五                | 25<br>初六 | 26<br>初七 | 27<br>初八      | 28<br>初九                 |
| 29<br>初十 | 30<br>十一 | 31<br>十二                |          |          |               | 美濃 二月祭<br>(二月戲)          |

| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI          | SAT      |
|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|----------|
|          |          |          | 1<br>十三  | 2<br>十四  | 3<br>十五      | 4<br>十六  |
| 5<br>清明  | 6<br>十八  | 7<br>十九  | 8<br>廿   | 9<br>廿一  | 10<br>廿二     | 11<br>廿三 |
| 12<br>廿四 | 13<br>廿五 | 14<br>廿六 | 15<br>廿七 | 16<br>廿八 | 17<br>廿九     | 18<br>三十 |
| 19<br>三月 | 20<br>穀雨 | 21<br>初三 | 22<br>初四 | 23<br>初五 | 24<br>初六     | 25<br>初七 |
| 26<br>初八 | 27<br>初九 | 28<br>初十 | 29<br>十一 | 30<br>十二 | 內門<br>宋江陣嘉年華 |          |

有香蕉王國美稱的旗山，早期都以竹簍裝盛香蕉外銷日本，婦女們以蔴竹的竹篾編織成簍，賣給青果合作社來貼補家用，因此帶動了鄰近的內門之竹器業發展，家家戶戶成為簡易工廠，大量製造竹簍供應香蕉產業。



四月

竹簍

| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI               | SAT      |
|----------|----------|----------|----------|----------|-------------------|----------|
|          |          |          |          |          | 1<br>十三           | 2<br>十四  |
| 3<br>十五  | 4<br>十六  | 5<br>十七  | 6<br>立夏  | 7<br>十九  | 8<br>廿            | 9<br>廿一  |
| 10<br>廿二 | 11<br>廿三 | 12<br>廿四 | 13<br>廿五 | 14<br>廿六 | 15<br>廿七          | 16<br>廿八 |
| 17<br>廿九 | 18<br>四月 | 19<br>初二 | 20<br>初三 | 21<br>小滿 | 22<br>初五          | 23<br>初六 |
| 24<br>初七 | 25<br>初八 | 26<br>初九 | 27<br>初十 | 28<br>十一 | 29<br>十二          | 30<br>十三 |
| 31<br>十四 |          |          |          |          | 卡那卡那富河祭<br>布農族射耳祭 |          |



雖然尚未無法確知是從哪裡流傳下來的，但在許多高山原住民和平埔族的聚落裡，都能夠見到這種以竹稈所製成的簡易趕鳥器，通常選用竹稈較粗大的麻竹，拍打出來的聲音才夠響亮、清脆。



五月 趕鳥器

| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI      | SAT      |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|          | 1<br>十五  | 2<br>十六  | 3<br>十七  | 4<br>十八  | 5<br>十九  | 6<br>芒種  |
| 7<br>廿一  | 8<br>廿二  | 9<br>廿三  | 10<br>廿四 | 11<br>廿五 | 12<br>廿六 | 13<br>廿七 |
| 14<br>廿八 | 15<br>廿九 | 16<br>五月 | 17<br>初二 | 18<br>初三 | 19<br>初四 | 20<br>端午 |
| 21<br>初六 | 22<br>夏至 | 23<br>初八 | 24<br>初九 | 25<br>初十 | 26<br>十一 | 27<br>十二 |
| 28<br>十三 | 29<br>十四 | 30<br>十五 |          |          |          |          |



美濃地區的客家人採用新鮮的麻竹葉做為粽葉，麻竹葉寬大，尺寸幾乎是為粽子量身訂做。早期近山的農家，在五月節到來時，便會採集麻竹葉，不用晾曬和保存，在河裡洗淨後就可以直接用來包粽子了。





# 七月

## 釣檳·釣竿

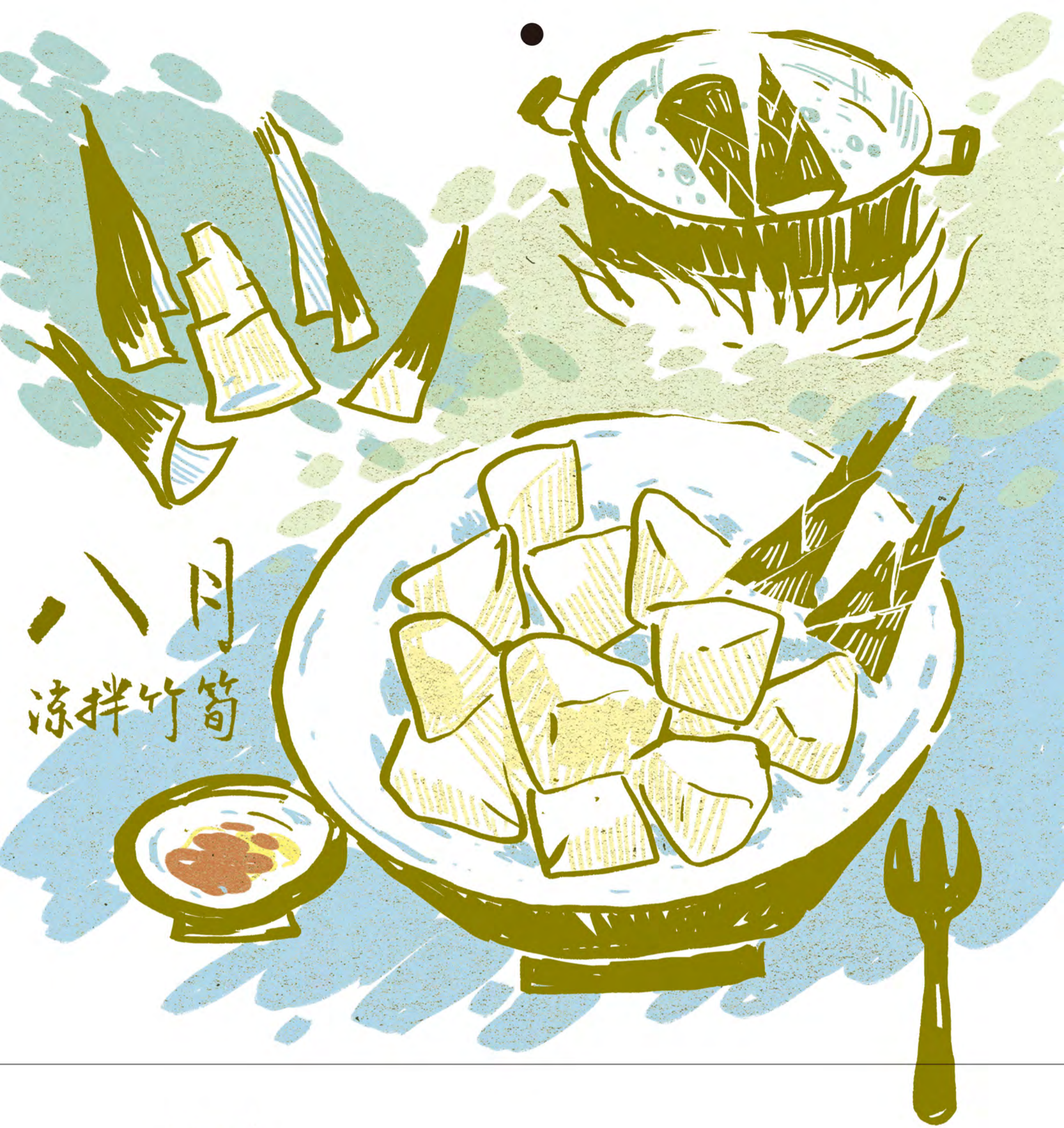


早期農村地區的小孩暑假都在釣青蛙中渡過，釣青蛙的工具有：釣檳、釣線、裝蛙袋，以及做為誘餌的蟪公，每一樣都是孩子自己準備，而且不用花錢，其中釣檳要上山砍桂竹來製作，因桂竹細細長長有彈性，用來做釣檳正好。

註：釣檳為「釣竿」之客語；蟪公為「蚯蚓」之客語。



| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI      | SAT            |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------------|
|          |          |          | 1<br>十六  | 2<br>十七  | 3<br>十八  | 4<br>十九        |
| 5<br>廿   | 6<br>廿一  | 7<br>小暑  | 8<br>廿三  | 9<br>廿四  | 10<br>廿五 | 11<br>廿六       |
| 12<br>廿七 | 13<br>廿八 | 14<br>廿九 | 15<br>三十 | 16<br>初一 | 17<br>初二 | 18<br>初三       |
| 19<br>初四 | 20<br>初五 | 21<br>初六 | 22<br>初七 | 23<br>大暑 | 24<br>初九 | 25<br>初十       |
| 26<br>十一 | 27<br>十二 | 28<br>十三 | 29<br>十四 | 30<br>十五 | 31<br>十六 | 笠山文學營<br>美濃黃蝶祭 |



# 八月 涼拌竹筍



發筍期在夏季的綠竹，是纖維最細緻、風味最佳的筍類。沒有大規模栽種綠竹筍的旗美地區，農家會少量種植、自家食用，而農人們特愛略帶苦味而後回甘的筍子，汆燙過後，蘸上少許醬油、美乃滋或什麼也不加，便是人間美味。

| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI      | SAT      |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|          |          |          |          |          |          | 1<br>十七  |
| 2<br>十八  | 3<br>十九  | 4<br>廿   | 5<br>廿一  | 6<br>廿二  | 7<br>廿三  | 8<br>立秋  |
|          |          | 鍾理和逝世紀念  |          |          |          |          |
| 9<br>廿五  | 10<br>廿六 | 11<br>廿七 | 12<br>廿八 | 13<br>廿九 | 14<br>七月 | 15<br>初二 |
| 16<br>初三 | 17<br>初四 | 18<br>初五 | 19<br>初六 | 20<br>初七 | 21<br>初八 | 22<br>初九 |
|          |          |          |          |          | 鍾鐵民逝世紀念  |          |
| 23<br>處暑 | 24<br>十一 | 25<br>十二 | 26<br>十三 | 27<br>十四 | 28<br>十五 | 29<br>十六 |
| 30<br>十七 | 31<br>十八 |          |          |          |          |          |

| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI      | SAT      |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|          |          | 1<br>十九  | 2<br>廿   | 3<br>廿一  | 4<br>廿二  | 5<br>廿三  |
| 6<br>廿四  | 7<br>廿五  | 8<br>白露  | 9<br>廿七  | 10<br>廿八 | 11<br>廿九 | 12<br>三十 |
| 13<br>八月 | 14<br>初二 | 15<br>初三 | 16<br>初四 | 17<br>初五 | 18<br>初六 | 19<br>初七 |
| 20<br>初八 | 21<br>初九 | 22<br>初十 | 23<br>秋分 | 24<br>十二 | 25<br>十三 | 26<br>十四 |
| 27<br>中秋 | 28<br>十六 | 29<br>十七 | 30<br>十八 |          |          | 甲仙芋筍節    |



在甲仙和六龜，將採收完的新鮮麻竹筍水煮，到筍子熟透後，放入桶子密封，讓它發酵，而這些水煮後封存的「筍片」在要製作加工品時開封，沒經過日曬，帶著汁液的稱為「筍朵」，是封肉料理的最佳配角，而經日曬就成為「筍乾」，最適合來煮湯。

註：筍「朵」發音為iō，有塊狀之意。



| SUN           | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI      | SAT      |
|---------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 卡那卡那富族<br>米貢祭 |          |          |          | 1<br>十九  | 2<br>廿   | 3<br>廿一  |
| 4<br>廿二       | 5<br>廿三  | 6<br>廿四  | 7<br>廿五  | 8<br>寒露  | 9<br>廿七  | 10<br>廿八 |
| 11<br>廿九      | 12<br>三十 | 13<br>九月 | 14<br>初二 | 15<br>初三 | 16<br>初四 | 17<br>初五 |
| 18<br>初六      | 19<br>初七 | 20<br>初八 | 21<br>初九 | 22<br>初十 | 23<br>十一 | 24<br>霜降 |
| 25<br>十三      | 26<br>十四 | 27<br>十五 | 28<br>十六 | 29<br>十七 | 30<br>十八 | 31<br>十九 |

大武壠小林夜祭  
 大武壠老濃夜祭  
 大武壠阿里關夜祭



在甲仙小林和六龜老濃的平埔西拉雅族人的傳統夜祭中，由部落中負責吹向竹的子弟到山中挑選尾端向東邊、竹桿強硬的蔴竹，將其砍採回到夜祭會場，再綁上七束稻草作為太祖下凡的天梯，最後於太祖指定的吉時豎立向竹。



## 十月 立向竹





# 竹仔鼓 十一月

早期的農業社會裡，人們將竹稈綁在大樹上，利用敲打竹稈的聲音提醒人們起床、吃飯和上工。在甲仙、杉林等地，熱心的工藝師將此傳統融入舞蹈和音樂，並且以蠟染、彩繪的方式改造素樸的竹稈為「竹仔鼓」，連結社區居民，促成在地關懷的網絡及開創世代的傳承。

註：以孟宗竹製成的竹仔鼓最堅固耐用，聲音也較清脆響亮。旗美地區沒有孟宗竹，竹仔鼓材料皆為南投等地所產。



| SUN      | MON      | TUE                         | WED      | THU      | FRI      | SAT              |
|----------|----------|-----------------------------|----------|----------|----------|------------------|
| 1<br>廿   | 2<br>廿一  | 3<br>廿二                     | 4<br>廿三  | 5<br>廿四  | 6<br>廿五  | 7<br>廿六          |
| 8<br>立冬  | 9<br>廿八  | 10<br>廿九                    | 11<br>三十 | 12<br>十月 | 13<br>初二 | 14<br>初三         |
| 15<br>初四 | 16<br>初五 | 17<br>初六<br>六龜里瀧老君<br>西拉雅夜祭 | 18<br>初七 | 19<br>初八 | 20<br>初九 | 21<br>初十         |
| 22<br>小雪 | 23<br>十二 | 24<br>十三                    | 25<br>十四 | 26<br>十五 | 27<br>十六 | 28<br>十七         |
| 29<br>十八 | 30<br>十九 |                             |          |          |          | 多納黑米祭<br>美濃白玉蘿蔔季 |

| SUN      | MON      | TUE      | WED      | THU      | FRI       | SAT                       |
|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|---------------------------|
|          |          | 1<br>廿   | 2<br>廿一  | 3<br>廿二  | 4<br>廿三   | 5<br>廿四                   |
| 6<br>廿五  | 7<br>大雪  | 8<br>廿七  | 9<br>廿八  | 10<br>廿九 | 11<br>十一月 | 12<br>初二                  |
| 13<br>初三 | 14<br>初四 | 15<br>初五 | 16<br>初六 | 17<br>初七 | 18<br>初八  | 19<br>初九                  |
| 20<br>初十 | 21<br>十一 | 22<br>冬至 | 23<br>十三 | 24<br>十四 | 25<br>十五  | 26<br>十六<br>美濃<br>開基伯公滿年福 |
| 27<br>十七 | 28<br>十八 | 29<br>十九 | 30<br>廿  | 31<br>廿一 |           | 杉林瓜瓜節                     |



蔴竹因為韌性強度優越，而大量運用在漁具的製作上，「熨竹仔」，就是把原本彎曲的竹稈弄直，作為各式捕魚漁具的竹柄。

在七〇年代的全盛時期，內門地區一天當中曾有上百名工人投入漁具生產的工作，包括伐竹、運輸、製作等，是相當具有代表性的地方產業。

十二月

漁具

